

Pianista

Luis *Magalhães*

Dossier de imprensa | Yamaha International Artist | luismagalhaes.com

Biografia, versão curta

Luis Magalhães

Luis Magalhães é um solista aclamado, cujas interpretações se distinguem pela clareza, pela profundidade e por uma precisão cristalina. Yamaha International Artist, tem conquistado públicos na Europa, nos Estados Unidos, na Ásia e em África com um repertório que vai dos mestres do Classicismo a vozes contemporâneas arrojadas. O seu álbum a solo de 2025, com obras de Schubert, Beethoven, Mozart e Brahms, foi elogiado pela visão poética e pelo brilho interpretativo.

Entre os destaques a solo contam-se concertos na Alemanha, Suíça, França, Inglaterra, Holanda, Portugal, Estados Unidos, Japão e África do Sul, em salas como a Casa da Música, o Casino de Berna, o Strathmore, o Shenzhen Concert Hall, a Katara Opera House e o Theatro Circo, onde foi Artista Residente. As suas gravações e interpretações foram destacadas na Gramophone, na Fanfare, na American Record Guide e no AllMusic, entre outros.

Igualmente reconhecido na música de câmara, tocou com Clara-Jumi Kang, Torleif Thedéen, Claudio Bohórquez, Kyril Zlotnikov e Boris Brovtsyn, entre outros. A sua discografia, muito aclamada, inclui a integral das Sonatas para Violoncelo de Beethoven, as Sonatas para Violino de Mendelssohn e o Korngold Project, descrito pela Fanfare como «jaw-dropping, mind-blowing».

Luis Magalhães é cofundador e Diretor Artístico da Catalyst.Music, uma editora nascida no digital para a música clássica na era do streaming. Foi também cofundador do Stellenbosch International Chamber Music Festival e do Stellenbosch International Piano Symposium e, durante quase duas décadas, Professor Associado de Piano na Universidade de Stellenbosch.

Luis Magalhães continua a inspirar com concertos que unem virtuosismo, imaginação e visão artística.

Imprensa

> *«Na Sonata D.960, Magalhães torna os silêncios tão expressivos quanto as notas.»*
>
> DaCapo.pt

> *«Não se pode mesmo pedir mais.»*
>
> Deutschlandfunk Kultur

> *“Jaw-dropping, mind-blowing… stratospheric excellence.”*
>
> Fanfare

Programas

O que o Luis está a tocar

Visions in Sound

Recital a solo, 75 minutos

Beethoven	Seis Bagatelas, op. 126
Schubert	Drei Klavierstücke, D 946
Brahms	Klavierstücke, op. 119
Debussy	Uma seleção de peças

Música tardia, breve e íntima, para um público que escuta de perto.

À sombra de Beethoven

Recital a solo, 75 minutos

Schubert	Sonata em lá menor, D 784
Schumann	Sonata n.º 2 em sol menor, op. 22
Brahms	Sonata n.º 3 em fá menor, op. 5

Três compositores, três respostas à pergunta que Beethoven deixou.

Com orquestra

Concertos

Rachmaninoff	Concerto n.º 2
Beethoven	Concerto n.º 3
Beethoven	Concerto em ré maior, op. 61a
Brahms	Concerto n.º 1
Mozart	Concerto em ré menor, K 466

Gravações

Discografia

Gravação mais recente, *Mozart*, *Beethoven*, *Schubert*, *Brahms*. 2025, álbum duplo, piano solo.

2025	Mozart, Beethoven, Schubert, Brahms	Artway
2016	Mendelssohn Violin and Piano Sonatas	TwoPianists Records
2015	The Korngold Project Part 1	TwoPianists Records
2015	Distance	TwoPianists Records
2015	American Intersections	TwoPianists Records
2013	Bach Goldberg Variations for Two Pianos	TwoPianists Records
2011	Janáček Schumann Schubert	TwoPianists Records
2011	Beethoven Cello and Piano Sonatas	TwoPianists Records
2010	Brahms, Arensky, Lutoslawski & Copland	TwoPianists Records
2010	Rachmaninoff Complete Works for Two Pianos	TwoPianists Records

Contacto

Para concertos, programas e imprensa

Direto

Luis Magalhães

info@luismagalhaes.com

Agenciamento geral

Catalyst Management LLC

info@catalyst.music

Miami, Florida, USA

Online	luismagalhaes.com
YouTube	youtube.com/@luismagalhaes
Instagram	@luismagalhaes_piano
Spotify	Luis Magalhães
Apple Music	Luis Magalhães



Fotografias

Doze fotografias em alta resolução estão na pasta Photos. Indique o nome do fotógrafo que consta de cada ficheiro.

Fotografia © Susana Neves e Carmen Reynolds